

QPS 2

Quarzstabiles Synchronmotornetzteil und Tonabnehmer-Entmagnetisierer



Unser QPS (Quarz-Power-Supply) ist ein Präzisions-Motornetzteil für Synchronmotoren. Es wurde entwickelt für den Einsatz an hochwertigen Analoglaufwerken.

Es sorgt für optimale Antriebsbedingungen des Motors und somit für eine hörbare Verbesserung der Schallplattenwiedergabe. Das Klangbild gewinnt an Ruhe und Präzision. Dies führt dazu, dass die Feindynamik und die Rhythmik verbessert wird.

Als nützliche Zusatzfunktion wird über die beiden Cinchbuchsen der Frontplatte eine Sinusspannung zur Entmagnetisierung von MM/MC-Tonabnehmern, Ein- und Ausgängen von HiFi-Komponenten und zum Konditionieren der gesamten Kette zur Verfügung gestellt. So kann ihr System und ihre Kette jederzeit einer Verjüngungskur unterzogen werden.

Das Problem:

Üblicherweise werden Synchronmotoren über einen Trafo direkt aus dem 230V~ Netz gespeist. Der Drehimpuls wird aus Netzfrequenz (50Hz) und einer phasenverschobenen zweiten Wicklung (90°) gewonnen. Die Konstanz der Drehzahl ist direkt abhängig von der Netzfrequenz. Die Laufruhe von der Phasenverschiebung und der Reinheit der Spannung. Die Phasenverschiebung wird üblicherweise annähernd über einen Kondensator vor der zweiten Wicklung erreicht.

Die Lösung:

Das QPS sorgt hier mit Hilfe eines frequenzkonstanten, klirrarmlen, quarzstabilen, digitalen Sinusgenerators für saubere Bedingungen.

Die perfekte Laufruhe wird durch den exakten Abgleich der Phase, der gefilterten, stabilisierten Sinusspannung und durch Reduzierung der Motorspannung nach dem Hochlauf erreicht.

Erprobt an vielen Laufwerken:

Linn, Zarathustra, Rega, Thorens, Transrotor, Outsider, mit Motoren von Papst, Berger, Philips-Airpax, Stegmann.

Eigenschaften:

- Zwei Versionen: Für Motoren bis 24V oder 110V.
- Maximale Leistung der beiden Endstufen 2 * 7.5VA.
- Frequenzkonstant durch klirrarmlen, quarzstabilen, digitalen Sinusgenerator (Klirr < 0.2%).
- Frequenz intern einstellbar in digitalen Schritten von 0.5 bis 127Hz. (Üblich 50Hz / 67.5Hz)
- Amplitudenstabil durch geregelte und gefilterte Versorgungsspannung (Analog und Digital getrennt).
- Drehzahl umschaltbar 331/3 und 45 U/min. Relative Drehzahlabweichung (< 0.05%)
- Die Phase der zwei Spannungen ist intern für optimale Motorlaufruhe analog einstellbar.
- Die Motorspannung wird zur Optimierung der Laufruhe nach dem Hochlauf reduziert.
- Zusätzliche Entmagnetisierungsfunktion für Tonabnehmer (ca. 25kHz / 4V_{ss} / Ra=220Ω).
- Alugehäuse mit 10mm Frontplatte, Drehknopfhinterleuchtung und speziellen Dämpfungsfüßen.
- Das Zuleitungskabel zum Laufwerksmotor ist abgeschirmt.
- Abmessungen: (150*60*300)mm
- Ausführliche Betriebsanleitung für optimalen Einsatz.

**Das Klangbild gewinnt an Ruhe und Präzision.
Die Feindynamik und das Timing werden spürbar besser.**

**Mit Hilfe des Tonabnehmer-Entmagnetisierers
kann ihr System jederzeit einer Verjüngungskur
unterzogen werden.**

Preis: € 836,-

AKKUSTATIONEN

Die reinste Form der Gleichspannung

Es ist bekannt, dass die Übertragungsqualität einer HiFi-Komponente sehr stark von der Reinheit der Spannungsversorgung abhängt. Schon kleinste Verschmutzungen der Gleichspannungen sind bei dem hohen Anspruch HIGH END nicht tolerierbar.

Mit einer chemischen Gleichspannungsquelle (Akku) wird dieses Problem geschickt umgangen. Außerdem sind Akkus in der Lage kurzzeitig sehr viel Strom zu liefern. Ein 6.5Ah Akku entspricht etwa einem Kondensator von mehr als 200 F (200 Millionen μF !).

Durch die absolut reine Gleichspannung wird eine deutliche Klangsteigerung erreicht.

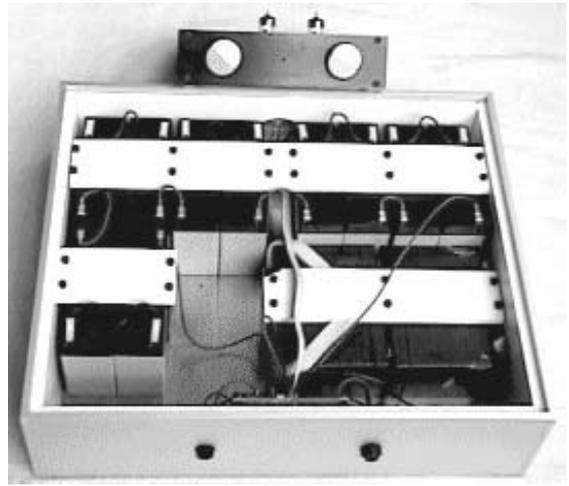
Wir können verschiedene Varianten anbieten:



Version 1 (rechts):

In einem kompakten Gehäuse für RECTUS-Halbleiter und PHONOAMP. ($\pm 12\text{V} / 6.5\text{Ah}$)
Abm.: (183*144*243)mm

Preis: € 780,-



Version 2/1:

In einem großen Gehäuse für RECTUS-Röhre (60V/6.5Ah+12V/13Ah)

Preis: € 1226,-

Version 2/2:

SONITO bzw. PROBUS ($\pm 30\text{V}/24\text{Ah}$)
Abmessung: (495*150*410)mm

Preis: € 1783,-

Die große Masse und Fläche dieser Ausführung ist gleichzeitig auch für den Einsatz als Stellfläche zur Verringerung von Mikrofonie geeignet.

Sonderanfertigungen

für CD-Player und DA-Wandler (für Digital und Analog) sind ebenfalls möglich.

Im Betrieb kann zwischen "**LISTEN + CHARGE**" (Betrieb mit Netzteil + Akkus), "**LISTEN**" (Reine Akkuversorgung) und "**OFF**" (Verbraucher aus, nur Laden) gewählt werden.

Die Akkustation wird jeweils mit dem vorhandenen externen Netzteil versorgt. Eine Überwachungsschaltung schützt die verwendeten Bleigelakkus vor Tiefentladung.